

WILL YOU LOVE ME ?

Choreographed by Martin Ritchie

Description : 32 count, 4 wall, intermédiaire line dance

Music : **Will You Love Me When You're Fat Bald & Ugly ?** by The Borderers

I - KICK-BALL-STEP, FORWARD-ROCK, BACK SHUFFLE, TOUCH BACK, 1/2 TURN

1&2 Kick D devant, pas D à côté de G, avancer G

3-4 Rock step D avant, revenir sur G

5&6 Reculer D, pas G devant D (3ème pos), reculer D

7-8 Pointer G en arrière, 1/2 TG (poids sur G)

II - STEP, 1/2 PIVOT, RIGHT SHUFFLE, STOMP, STOMP, APPLE-JACKS

1-2 Avancer D, 1/2 TG (poids sur G)

3&4 Avancer D, pas G derrière D (3ème pos), avancer D

5-6 Taper le pied G à côté de D, taper le pied D à côté de G (de la largeur des épaules)

&7 Poids sur talon G et pointe D: swivel pointe G et talon D sur G, swivel au centre

&8 Poids sur pointe G et talon D: swivel pointe G et talon D sur D, swivel au centre

Remplacer les apple jacks par des heel splits : écarter les talons, revenir au centre (deux fois)

III - SIDE-ROCK, CROSS SHUFFLE, 1/4 STEP BACK, LEFT COASTER

1-2 Rock step D à D, revenir sur G

3&4 Croiser D devant G, pas G à G, Croiser D devant G

5-6 Reculer G avec 1/4 TD, reculer D

7&8 Reculer G, pas D à côté de G, avancer G

IV - 1/2 TURN, TRIPLE 1/2 TURN, FORWARD-ROCK, LEFT COASTER

1-2 Avancer D, reculer G 1/2 TD

3&4 Triple step D avec 1/2 TD; Avancer D, pas G derrière D (3ème pos), avancer D

5-6 Rock step G avant, revenir sur D

7&8 Reculer G, pas D à côté de G, avancer G

Recommencer...toujours avec le sourire

 Bonne danse

ENDING

Pour finir la danse sur la musique et faire face au premier mur: Sur les derniers temps avec les stomps et les apple-jacks, on se retrouve face 3:00 h, il faut continuer avec les side-rock, cross shuffle (1,2,3&4 - section III). et terminer par:

5-6 Reculer G avec 1/4 TD, avancer D avec 1/4 TD

7-8 Avancer G avec 1/4 TD, pas D à côté de G