

GOOD TIME

Description : 48 comptes, 4 murs, Danse en ligne, Débutant

Musique : "Good Time" (Alan Jackson) - CD: Good Time

Départ: Débuter la danse sur les paroles.

Comptes Description des pas

1-8 TOE STRUTS FORWARD

1-2 Pointe D devant, déposer le talon D sur le sol

3-4 Pointe G devant, déposer le talon G sur le sol

5-8 Répéter les comptes 1-4

Option: Au lieu des Toe Struts (de la pointe) faire des Heel Struts (du talon)

9-16 TOUCHES AND "TURNING VINES"

1-2 Toucher la pointe D à D, toucher la pointe D à côté du pied G

3-4 Toucher la pointe D à D, toucher la pointe D à côté du pied G

5-6 1/4 tour à D et pied D devant, 1/2 tour à D et pied G derrière

7-8 1/4 tour à D et pied D à D, toucher la pointe G à côté du pied D

17-24 TOUCHES AND "TURNING VINES"

1-2 Toucher la pointe G à G, toucher la pointe G à côté du pied D

3-4 Toucher la pointe G à G, toucher la pointe G à côté du pied D

5-6 1/4 tour à G et pied G devant, 1/2 tour à G et pied D derrière

7-8 1/4 tour à G et pied G à G, toucher la pointe D à côté du pied G

25-32 THREE STEP HITCHES BACK, HOP CROSS 1/4 TURN

1-2 Lever le genou D, déposer le pied D derrière

3-4 Lever le genou G, déposer le pied G derrière

5-6 Lever le genou D, déposer le pied D derrière

7 Sauter les 2 pieds croisés pied D croisé devant le pied G

8 Sauter 1/4 tour à G atterrir les pieds écartés largeur des épaules

33-40 "TUSH PUSH"

1&2 Shuiffle D,G,D devant

3-4 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D

5&6 Shuffle G,D,G derrière

7-8 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G

41-48 SHIMMIES

1-2 Pied D à D (le corps fléchis), remuer les épaules (shimmy)

3-4 Pied G à côté du pied D (en remontant le corps), pause (on peut frapper des mains)

5-8 Répéter les comptes 1-4

RECOMMENCER AU DÉBUT...